



FRESH START

CHOREGRAPHE : Bruno Morel
MUSIQUE : "Into the wind" - Brenn Hill
TYPE DE DANSE: en ligne - 68 temps - 2 murs - 1 TAG
NIVEAU : Novice

Départ: 4 x 8 temps

S1(1-8) R HEEL, TOGETHER, L HEEL, TOGETHER, R SIDE ROCK, R CROSS, HOLD

1-4 Talon D devant - ramener près du pied G - talon G devant - ramener près du pied D

5-8 Rock D à D - retour s/pied G - PD croisé devant G - pause

12 :00

S2(9-16) L SIDE ROCK with 1/4 T to R, L Fwd STEP, HOLD,

R TOE STRUT 1/2 T to L, L TOE STRUT 1/2 T to L

1-4 Rock G à G en 1/4 t à D - retour /pied D - PG devant - pause

3 :00

5-8 1/2 t à G + pointe D derrière - poser talon - 1/2 t à G + pointe G devant - poser talon

3 :00

S3(17-24) Refaire la Section 1

S4(25-32) Refaire la Section 2 **6 :00**

S5(33-40) R STEP 1/2 T to L, R STEP FWD , L SCUFF , L GRAPEVINE to L, R STOMP UP

1-4 PD devant - 1/2 t à G - PD devant - Scuff G près du pied D

12 :00

5-8 PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - Stomp up D près du pied G

S6(41-48) R KICK-HOOK- KICK, R Back POINT

R Back TOE STRUT 1/2 T to R, L STEP SIDE, R Back HOOK

1-2 Kick D devant en diag avant D - Hook D devant jambe G

3-4 Kick D devant en diag avant D - pointe D derrière

5-8 Dérouler 1/2 t à D sur la pointe D - poser talon - PG à G - Hook D devant jambe G

6 :00

S7(49-56) R GRAPEVINE to R, L STOMP UP, L Back STEP-LOCK-STEP, HOLD

1-4 PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - Stomp up G près du pied D

5-8 PG arrière en diag G - PD croisé devant pied G - PG arrière en diag G - Pause

S8(57-64) R Back ROCK STEP, R SIDE POINT, R SCUFF, R JAZZ BOX CROSS

1-4 Rock D arrière - Retour /pied G - Pointe D à D - Scuff D devant

5-8 PD croisé devant pied G - PG derrière - PD à D - PG croisé devant pied D

S9(64-68) R SIDE STEP, L Back HOOK, L SIDE STOMP, HOLD

1-4 PD à D - Hook G derrière jambe D - Stomp G à G - Pause

TAG : à la fin du deuxième mur face à 12 :00

R WEAVE to R, R ROCK 1/4 T to R, 1/4 T to R + R SIDE STEP, HOLD

1-4 PD à D - PG croisé derrière D - PD à D - PG croisé devant D

5-6 Rock D devant en 1/4 t à D - retour /pied G

7-8 1/4 t à D - PD à D - Pause (On se retrouve sur le mur de **6 :00**)

FINAL :

faire S1 et les 4 premiers temps de S2

en remplaçant le rock 1/4t par Rock G à G - Stomp G devant

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE